

Creative
Generations

Socio-Cultural
Practice

Constructing
Knowledge

聲音的生產

THE MAKING OF SOUND

**80 YEARS OF HIGHER MUSIC
EDUCATION IN TAIWAN**

臺灣音樂
高等教育八十年

2026

10/16 (五) ~ **10/24** (六)

臺灣戲曲中心大表演廳

10/16 (五) 19:30

國立臺北藝術大學傳統音樂學系

《聲音登出》—傳統音樂教育的社會延伸與當代實踐
琵琶、古琴、南管、北管

10/21 (三) 19:30

國立臺北教育大學音樂學系

《聲音系譜》—法系聲響美學在臺灣的傳承與轉化
電腦音樂、獨奏、室內樂

10/17 (六) 19:30

國立嘉義大學音樂學系

《變奏與傳承》—從主題到蛻變
交響樂團、鋼琴協奏曲

10/23 (五) 19:30

國立臺灣師範大學音樂學系

《跨世代之音》—傳承·協奏·初響
絃樂團、室內管絃樂團

10/18 (日) 14:30

國立臺北藝術大學音樂學系

《北藝之聲·薪傳流響》—跨時空的當代音樂對話
當代室內樂團

高雄中山堂劇場

10/24 (六) 14:30

國立屏東大學音樂學系

《聲音的旅行》—樂脈·世代·傳承
獨奏、室內樂、合唱

指導單位： **文化部**
MINISTRY OF CULTURE

主辦單位： **國立傳統藝術中心**
National Center for Traditional Arts

 **臺灣音樂館**
Taiwan Music Institute

* 本中心保留節目異動之權利