

國立傳統藝術中心 函

地址：宜蘭縣五結鄉五濱路2段201號

聯絡人：曾怡怡

電話：02-8866-9600 分機 2723

傳真：02-2836-8166

信箱：d051011@ncfta.gov.tw

受文者：臺北市立百齡高級中學

發文日期：中華民國112年11月8日

發文字號：傳藝音字第1123003984號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：

主旨：本中心訂於112年10月17日起至113年2月25日辦理《水知月音臺灣作曲家・陳茂萱特展》，惠請轉知貴校師生，並鼓勵踴躍參與，請查照。

說明：

一、本中心辦理《水知月音臺灣作曲家・陳茂萱特展》，說明如下：

(一)時間：112年10月17日(二)至113年2月25日(日)

(二)地點：臺灣音樂館3樓特展室(臺北市士林區文林路751號)

(三)展覽簡介：

1、陳茂萱（1936-2023），一位在南壇水月庵邊長大的東方漢人子弟，因父親對西方音樂的狂熱而成為北港最早擁有鋼琴的臺灣囡仔。他曾是「音樂逃兵」，拒絕報考大學音樂校系，也曾是白色恐怖時期被警總關照的音樂家。這些來自家族與臺灣社會的力道，促使他開展「以西方音樂技法講述東方內涵」的創作，推動



「臺灣化」的西式音樂教育，終而躍升為二十世紀臺灣作曲與音樂教育界的翹楚，獲得國家文藝獎的殊榮。

2、《水知月音臺灣作曲家・陳茂萱特展》，從陳氏家族歷史文物追尋澆灌陳茂萱「東西匯流」音樂觀的家庭養分，也自陳茂萱的生命故事發現臺灣政治更迭對其創作與音樂教育理念的型塑。本展多項文物與影音紀錄為首次公開展示，是不容錯過的難得特展。

二、若需預約本檔展覽導覽服務可詳本中心網站

<https://event.culture.tw/NCFTA/portal/Tour/J5402MAction?useLanguage=tw&tourId=37001>，或洽臺灣音樂館研典展覽科何小姐，電話：(02)88669600#2211

正本：東吳大學音樂學系、國立清華大學音樂學系、真理大學音樂應用學系、國立臺中教育大學音樂學系、國立嘉義大學音樂學系暨研究所、國立基隆高級中學、臺北市立中正高級中學、國立中央大學附屬中壢高級中學、桃園市立武陵高級中等學校、國立新竹高級中學、國立羅東高級中學、國立花蓮高級中學、桃園市立南崁高級中等學校、新北市立三重高級中學、臺北市立百齡高級中學、臺北市芳和實驗中學、原聲國際實驗學校高中部、永生基督學院音樂系、道生神學院

副本：臺灣音樂館


