

臺北市第17屆中小學及幼稚園教育專業創新與行動研究

教育專業經驗分享類

國中組

齡園樂學趣・風簷滿書香～愛閱百齡深耕閱讀推動方案



作者姓名：章瑄文、陳威勝、周香君、林家加

服務機關：臺北市百齡高級中學



齡園樂學趣・風簷滿書香 ～愛閱百齡深耕閱讀推動方案.

摘要

閱讀推動向為本校重點，看到學生逐步成長與進步，父母師長皆深感欣慰，期望每個孩子都能深化齡園推動閱讀精神：「書到用時方恨少，活到『百齡』學到老」，養成主動閱讀，將閱讀內化為獨立學習的帶著走的能力。愛閱百齡方案之推動及蓬勃發展，特色如下：

（一）整合推動：在齡園，閱讀推廣絕非由一人一單位單打獨鬥，而是全校總動員並融入於課程與生活各面向之中，發揮團隊力量事半功倍。

（二）多元推動：閱讀活動活潑多樣，重視深耕與融入學習，除國語文外，亦深耕英文閱讀、國際視野及結合圖像美學，讓學習多元且全面。

（三）融入教學：舉辦閱讀寫作指導研習，協助教師精進閱讀教學策略，將閱讀與寫作融入教師教學與學生生活。

（四）系統深化：各項閱讀活動均經精心規劃，涵蓋鋪陳暖身、活動本身及後續回饋，系列全方位深化，讓學生「悅」讀越有趣，促進認知、技能與情意發展。

（五）數位悅讀：圖書館於課程實施方面與各教學領域密切合作，豐富課程內涵。

關鍵詞： 多元創意推動、系統整合、數位閱讀

壹、理念與發想

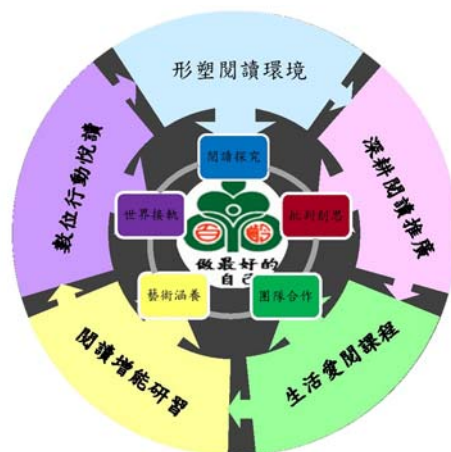
一、緣起：學習閱讀，閱讀學習

本校為社區型完全中學，多年來，為提升學區孩子學習成就動力，本校秉持以「成就每個百齡人做最好的自己」為理念；以「成為一所提供多元舞臺，激發學生潛能，致力學習翻轉的智慧學校」為願景；以培育孩子成為未來世界所需要的人才為最終目標；我們深切體認：閱讀為一切學習基礎。迎向未來，更是傳承及創新文化的重要根基。我們激勵齡園學子時時「學習閱讀，閱讀學習」“Learn to read, read to learn”，引導孩子自我加值，與時俱進，將閱讀內化為獨立學習的帶著走的能力，進而體驗學習的無窮樂趣。

二、目標：成就百齡孩子作最好的自己

2003 年聯合國教科文組織提出五大學習支柱：學習認知 (Learning to know)、學習做事 (Learning to do)、學習與他人相處 (Learning to live together)、學習自我實現 (Learning to be)、學習改變 (Learning to change)。本校為培養孩子具備迎接未來的關鍵能力，以此五大支柱為基礎，依據學校特色及教育理念，擬訂屬於本校的「閱讀探究、批判創思、團隊合作、藝術涵養，及世界接軌」五大校本關鍵能力。

在這其中，閱讀為一切學習基礎，亦為五大關鍵能力培養之首要。本校戮力於提升學生的閱讀力，創思豐富多元閱讀推廣活動，並持續打造友善親和閱讀環境以期涵化學生閱讀習慣。在親師生與行政同仁緊密合作下，規劃建立一系列【齡園樂學趣·風簷滿書香】閱讀饗宴。本校深耕閱讀推廣策略鼓勵學生多元學習、廣泛閱讀，營造書香學習環境，培養學生閱讀習慣的建立、研究態



度的養成、表達能力的提升；最終期待豐富孩子生命，培育孩子成為未來世界所需要的人才。

貳、愛閱百齡方案推動策略

一、百齡高中推動閱讀的現況與背景 SWOTS 分析

權衡本校推動愛閱百齡方案主客觀環境條件，此處乃運用 SWOTS 矩陣分析，利用優勢掌握機會；善用機會克服弱勢；發揮優勢避開威脅；並最小化劣勢以化解威脅之行動策略規劃愛閱百齡系列課程發展。

百齡高中推動閱讀的現況與背景 SWOTS 分析	
優勢 (Strength)	弱點 (Weakness)
1. 教師教學熱忱高 教師年輕有熱忱，富專業知識，面對少子化及 12 年國教等挑戰具有危機意識；新進教師資訊能力較高，團隊研究風氣逐漸型塑。 2. 教師可支援度高 完全中學之國中部可獲得高中部教師相關教學經驗交流支援。而教師對創新教學接受度極高，且使用資訊融入教學比率亦高，對於推廣閱讀易激發創新思維。 3. 設備支援度佳 完全中學之國中部可獲得高中部教學設備支援。本校目前已達「班班有單槍，師師有電腦」之目標。而圖書館館藏豐富，質量俱有講求，至 104 年 12 月館藏已達 35,900 冊。 4. 行政支援度高 由校長領導之行政團隊對閱讀推廣深具共識，支持度極高。本校設有「圖書館委員會」每學期定期開會研商校內閱讀教育相關發展議題與方針。 5. 師生積極爭取全校榮譽 本校榮獲臺北市政府教育局「優質學校」評選「行政團隊」、「學生學習」向度優質殊榮，師生與行政夥伴群策群力，團隊兼具合作默契與行動力。 5. 圖書管理全面 E 化 建置高效率數位管理平臺，有效率處理各項書籍流通資料，有利資料分析、統整，及研擬閱讀活動推行策略。 6. 班級設有圖書櫃，可就近閱讀 創校之初即班班設有班級書庫，可供學生借回閱讀。 7. 學生參與各項閱讀相關活動熱烈 8. 資訊豐富多元的圖書館網站【欣閱樂讀】 建置圖書館網站，搭配部落格及社群網站，規劃為多功能教學資源媒體中心，提供報師生教與學全方位支援。	1. 圖書館空間不足 完全中學校地班級數眾多，校舍空間緊繃，圖書館空間有限，亦欠缺自習室、視聽室及專門研究小間。 2. 圖書館缺乏多元區隔性教學空間 館區內無法獨立區隔出教學空間。 3. 自製教材典藏空間不足 教師自製教材種類數量繁多，品類各異，需逐步達成統一典藏之目標。 4. 「閱讀策略指導」方面教學仍可補強 學生於閱讀習慣建立過程中，因老師無暇指導，學區家長較不重視閱讀策略指導，所以往往出現閱讀偏食。 5. 都會區學校，仍受升學主義思維影響 台北都會地區，尤其學生升上國九後，於推動晨讀共讀等相關閱讀活動時仍難免引發家長疑慮。
機會 (Opportunity)	威脅 (Threat)
1. 與 12 年國教願景相呼應 符應 12 年國教新思維，促使學校端須展現課程特色，並建立口碑。本校設立各種班級如美術班、特教班、資源班，並致力研發校本特色課程，與「成就每個百齡人做最好的自己」願景相呼應，確實做到「以學生學習為中心」的學習新風貌。 2. 鄰近資源豐富 本校鄰近多所大學及藝術、科教展館，自 103 學年度以來已陸續與中外多所中學簽訂策略聯盟，資源豐富可供觀摩共學。 3. 雲端智慧學習資源蔚為風尚 近年來包括教育雲、臺北酷課雲、均一平臺公開課程等雲端學習資源，或免費電子書等逐漸問世。圖書館網站將其統整收錄，推廣應用，以弭平數位落差。 4. 家長漸能理解閱讀（晨讀）之益處	1. 住家周遭環境複雜，學習易受影響 本校位於劍潭捷運站及著名觀光景點士林夜市旁，士林夜市商圈上午為果菜市場早市，下午約四點起夜市即開始擺攤營業，除學生上下學易受市場活動干擾外，學校周圍環境清潔亦因市場人潮而維持不易，整體環境較為複雜，國中學生多居住市場周遭，易受不良文化影響。 2. 圖書期刊預算，逐年凍結 因上級單位補助經費成長凍結，物價卻逐年攀升，學校端面臨圖書期刊經費不足危機。
行動策略 (Strategy)	
1. 申請臺北市政府相關圖書館翻修補助經費，規劃打造圖書館舒適空間，大幅提昇師生進館意願。 2. 辦理閱讀策略指導相關教師專業成長與研習，達成團隊共識，彼此合作、創新教學。 3. 利用校園閒置空間設置多處「愛閱角」，搭配藝文看板情境布置，隨時隨處有書可讀。 4. 規劃系列性豐富多元閱讀推廣活動，加深加廣悅讀效益。 5. 培訓高中「愛閱社」學員，大手牽小手帶領國中學弟妹進行導讀說書及服務學習。 6. 整合學校現有與外部(免費)數位學習資源建置電子書平臺，搭配行動載具讓學生閱讀與學習不受時空限制。	

二、愛閱百齡方案推動發展歷程

學區鄰近士林夜市，家長時忙於生意經營，本校教師同仁早有體認：閱讀能為孩子開創無窮機會。自 96 學年度伊始規劃籌辦系列閱讀推廣活動，循序漸進建構書香齡園，於穩定中求新求變，導入行銷閱讀概念並結合豐富社會資源，為百齡閱讀活動注入活水，引發愛閱熱潮。在本校多元、整合的持續推動下，愛閱百齡方案體現於齡園學子身上，成效令人驚艷：101 年度榮獲教育部全國閱讀推動績優學校磐石獎；102 年度榮獲臺北市政府教育局優質學校「學生學習向度」優質獎；103 年度獲選天下雜誌教育基金會《親子天下》百大樂讀學校。

縱然如此，我們仍不敢因此暫緩腳步，因為我們瞭解：能夠做的，應該做的，還有許多許多。103 學年度起，因應 12 年國教學習樣態逐漸轉變，「以學生學習為主體」，立基於舊有閱讀推廣基礎上，本校規劃逐步導入數位行動閱讀以提升學生數位時代閱讀素養，引發學生獨立探究思考及能夠進一步合作解決問題；培養具備良好審美品味與國際觀的世界公民。一方面打造優良便捷圖書資訊環境，引進電子書資源、期刊雜誌等，以數位行動圖書方式活化圖書館，轉型教學資源中心；另一方面則藉助行動學習載具搭配無線網路環境，學習場域不再局限於水泥牆內，傳遞「處處是教室，時時可學習」的教育理念，達到「行動樂學趣·風簷滿書香」之豐富多元翻轉樂學新體現。

三、愛閱百齡方案實施策略

愛閱百齡方案發展為五大向度，分別為形塑閱讀環境、深耕閱讀推廣、生活愛閱課程、閱讀增能研習、及數位行動悅讀。此五面向整合推動，相輔相成，以此為主



軸，辦理各項多元創意愛閱及推廣寫作活動，透過策略教學提升校園閱讀風氣，激勵學生自主愛閱，自學增能。

參、愛閱百齡方案具體作為

一、形塑閱讀環境

本校圖書館空間雖小，然盡心規劃活化，以擴大使用效能。更善用校園閒置空間及班級書庫營造「隨處有書，隨時可讀」的閱讀氛圍，轉化空間劣勢為閱讀優勢。本節主要說明本校如何規劃及善用空間，營造優質之實體及虛擬閱讀環境，主要作為有七項：「館場翻新、充實館藏、愛閱角落、班級書庫、行動書車、E 化服務、及閱讀美學」。

（一）【大刀又闊斧・除蔽展新貌】～圖書館空間改造

本校圖書館二樓本館空間約 540 平方公尺，於 103 年度努力爭取臺北市政府相關圖書館翻修補助經費，為提升師生進館意願，廣為徵求校內師生同仁心願，新館於 103 年 11 月 15 日校慶當日重新啟用。圖書館空間雖小，但處處呈現美的巧思，館中設有「館藏查詢區、網路資料查詢區、閱報區、期刊雜誌區、參考工具書區、英語教學書籍專區、休閒繪本區、班級共讀書區、閱讀寫作專區、視聽媒體區、書庫區、社群研討室、數位教材製作中心」等場域，更與淡江大學圖資系合作，延請該系師生協助規劃，流暢借閱動線，增置「休閒繪本區」及「向陽閱覽區」，打造舒適優雅閱讀花園，整新落成後，圖書館成為齡園師生休憩充電最愛園地，時時可見百齡人潛心閱讀身影，大幅擴增利用效益。

		
舊館陰暗狹窄，動線略顯雜亂	空間改造後，優雅舒適 窗明几淨	向陽閱覽區納入校園綠意，深受師生喜愛

		
班級共讀書區藏書豐富 多元，利用率高	大門口螢幕播送閱讀推 廣活動訊息	閱讀寫作專區 / 休閒繪 本區，舒適溫馨

(二) 【新書常進場・讀者享新知】～系統擬定年度工作計畫，加速充實館藏書目

由校長擔任主任委員，圖書館主任為執行秘書，聘請各處室主任、各領域（科）代表為委員，組成圖書館委員會。每學期固定召開一次圖書館委員會會議，於會議中凝聚共識，整合教學資源，確定館藏書目符合各科教師教學、教師個人教學及學生學習需求，以充分發揮閱讀融入各科教學之目標。此外，為加速新書流通，吸引學生入館借閱，本校盡力克服行政流程，縮短購書時程，每年分 4 至 6 次採購市面最新好書，傳遞新知以饗讀者。

(三) 【愛閱小角落・處處有書香】～設置校園愛閱角（I Read Corner）

打破空間限制，主動出擊。校園各樓層及三樓「心齡角落」陸續設置 7 處校園愛閱角開放師生自由取閱，隨時維護清潔，充實更新書種，搭配藝文公佈欄定期分類公告藝文、科技、〈好讀週報〉、〈中學生報〉等新訊，打造隨處皆可讀的愛閱齡園。

		
心齡角落—悠遊好書分 享與電子書海	轉角飄書香之各樓層愛 閱角	〈愛閱小語〉徵文優秀 作品情境布置

(四) 【班級建書庫・垂手可閱讀】～導師協助經營班級閱讀花園

我們持續營造「隨處有書，隨時可讀」的樂讀齡園，自創校以來本校班班均設置班級書庫，提供便捷閱讀機會，涵養閱讀興趣，培訓孩子整理圖書的簡易方法，以增進圖書館利用的基本知能，為自學奠定良好基礎。

		
結合教室情境布置，鼓勵師生建置隨處可讀，小而美的愛閱空間	培育班級愛閱推手，各班圖書維護團隊盡心打理班級書庫	班級好讀布告欄，最新藝文訊息及佳文新知不漏接

(五) 【閱讀宅急便・知識不斷電】～愛閱社主動出擊，行動書車服務到家

每週三、五中午用餐時段，由國高中「愛閱社」學生主動出擊，發動圖書館專門行動書車「萊伯瑞號」，把精選好書推到教室區及教師辦公室提供便利借閱，充實悠閒樂讀時光。書車所到之處皆引發迴響，同學爭先翻閱嚐鮮。

		
下課鐘響，師生一同歡欣迎接萊伯瑞號	輪值愛閱義工車掌，為同學登記借閱	導師辦公室前，師長興奮挑選借書

(六) 【BLOG 到 FB・E 化來服務】～善用數位平臺，推廣閱讀和教學

圖書館於多年前即開始善用數位平臺推廣閱讀，97 學年度設置部落格「百齡書蠹魚」，並定期發佈電子週報及館訊，藉由網路無邊界特色，多面向推廣閱讀；103 學年度更進一步建置網站【欣閱樂讀】，整合原部落格功能，定位

為圖書資源中心及教學資源補給站，分類收集多種線上開放課程及免費教學資源與資料庫，並提供線上場地及行動載具借用、電腦報修、圖書查閱續借、好書推薦等實用服務。除網站與部落格外，103 學年度起設立社群網站粉絲團，與師生即時交流互動，大大發揮閱讀深化推波助瀾效益。

除 E 化服務外，圖書館也引進並推廣 MOODLE「雲端學習空間」，協助教師教學數位化。103 學年度，隨著新館啟用，本校圖書館亦因應全球數位時代來臨之教學需求，逐步轉型，發揮「教學資源中心」功能，擴充數位教學相關設備，增加 MOODLE2 平臺，持續教師實施行動與數位教學，並持續推動使用，展現師生創新教學成果。

		
網站提供線上圖書館相關服務	支援教師行動及數位教學共學研討	圖書館粉絲團，多元推動好幫手

(七)【閱讀美學化・成果數位化】～善用校園實虛空間，啟動齡園文藝復興

「閱讀」在百齡，是各領域關鍵知能的圓心，如何全方位形塑優質閱讀環境，是我們念茲在茲的課題。近年來本校辦理各項藝文活動，提供學生多元舞臺，人人皆能發掘亮點，一展長才。其中，本校對於閱讀與藝文的結合不遺餘力，如 103 年度圖書館翻修工程，委請國中部美術班師生群策群力進行「圖書館鐵捲門」彩繪創作，成果令人驚艷，已成齡園特色景觀。此外，結合藝文活動，也往往將相關成果製成數位檔，上傳雲



美術班師生彩繪圖書館鐵捲門

端供師生點閱觀賞。如「鏡頭看人生—攝影暨文學創作比賽」、「詩畫盛唐作品大賞」等。更妥善利用空間規劃設置藝文廊道，提供同學優秀詩文作品，或配合大師講座進行深度賞析，吸引師生駐足欣賞。

二、深耕閱讀推廣

愛閱百齡深耕閱讀推廣策略鼓勵學生多元學習、廣泛閱讀。閱讀活動及題材活潑多樣，以圖書館為主力推手，結合各處室及各教學領域力量，依據不同時程（每日、每週、雙週、每月、雙月）推動不同閱讀題材，更不定期舉辦推廣活動，師生參與熱烈，成效良好。以下將就「班級共讀、推廣館藏、播送館訊、校本閱讀、攝影閱讀、創作發表及議題融入」等七個行動面向說明本校群策群力如何推廣深耕閱讀。

（一）【晨光飄書香、班級樂共讀】～晨讀百分百

本校推動晨讀書香活動不遺餘力，國中七八九年級由導師帶領全班同學利用課堂或早自習零碎時間彈性實施，閱讀書籍或文章，完成活動紀錄，分享晨讀內容。期能形塑閱讀風氣，增進閱讀理解能力，提升知識競爭力，奠定學生終身學習基礎。凡晨讀達 5 次之班級，獲頒班級書香獎狀；晨讀達 10 次班級除獲頒班級書香獎狀外，參與同學核予嘉獎乙支之獎勵。國中部共 39 班，自 100 學年度全面推動以來，102 學年度參與班級晨讀比率 59%，103 學年度參與比率成長為 100%，共計發出 220 張班級書香獎狀；104 學年度截至目前為止班級參與比率亦達 100%！

自 103 學年度起，有鑑於學生較少主動借閱科學類叢書，在自然領域教師共同推動下，引導孩子進行科普、藝文等讀物共讀討論，進一步擴大閱讀視野，改善閱讀偏食。而高中部班級在導師引領下，亦紛紛自發投入共讀行列，並融入週記等多元呈現，我們期許，未來齡園班班皆是晨讀榮譽班！此外，我們努力爭取各項補助：除教育部年度補助外，家長會大力支持，每年補助 2 萬元專款添購共讀書籍。圖書館共讀書目由 10 套（96 學年度）逐年擴增至 152

套（104 年 12 月），書目類型廣為徵求各領域師長推薦，題材豐富多元，遍及文史哲、英文繪本及科普書籍等等。

		
善用早自習時間靜心閱 讀好書	教師進行閱讀策略教 學，引導產出記錄	班級自行推舉共讀愛閱 大使

（二）【行銷館寶藏・主動來出擊】～多元管道推薦館藏

為行銷館藏推廣閱讀，本校設置「校本推薦書籍專區」、「閱讀與寫作專區」、「英語學習書區」、「休閒繪本書區」、「母語學習書區」等專區方便即時檢索借閱，並定期邀請校長、主任及各領域師長撰文推薦館藏適合學生閱讀好書；發行〈每月一書〉專刊紙本與網路電子報，拓展師生閱覽品味。103 學年度起，每週更推出一組高國中學生愛閱大使擔任悅讀代言人，至圖書館推薦一本館藏書籍，寫下幾句推薦語，由圖書館代為製作精美小海報，並將同學推薦語發表於臉書粉絲團及部落格。活動推出以來反應熱烈，獲推薦好書出借率節節高昇。

		
師長撰寫〈每月一書〉 好書推薦文	【青春・唯讀】～高國中 學生愛閱大使平面說書	海報張貼、校園電視播 送、愛閱角推廣等多元 途徑強行行銷館藏好書

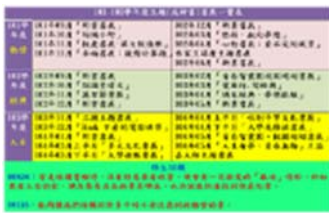
（三）【愛閱在百齡・資訊宅急便】～圖書資訊藝文知能快熱送

圖書館固定於單月發行圖書館館訊－〈百齡・愛閱〉，提供最新書訊、推薦好書簡介、借閱排行榜、線上資料庫介紹、圖書館近期活動等多元豐富訊息。並由愛閱社學生執筆中英雙語國際新聞深入導讀專欄，擴展師生國際視野。又為提升師生資訊素養及智慧學習相關知能，另編輯發行〈資訊宅急便〉及資訊快報～〈好康偷偷報〉等，增能師生資訊素養與倫理。

		
館訊整合多元閱讀資訊，擴展國際視野	〈資訊宅急便〉及〈好康偷偷報〉增能資訊素養，弭平數位落差	各種刊物除提供師生紙本閱讀外，更統整於圖書館網站方便時時下載閱覽利用

（四）【校本閱讀樂・風簷展書讀】～訂定年度閱讀主軸，規劃多元主題書展

為推動校本閱讀，我們每學年訂定不同閱讀主軸聚焦閱讀，如：101、102、103 學年度閱讀主軸依序為「熱情」、「經典」、「人生」，104 學年度主軸則為「未來世代的學習策略」期待以「熱情」帶動學生閱讀「經典」，開拓學生亮麗「人生」風景、迎接未來。此外，為使師生更瞭解並善用館藏，圖書館每季盡心規劃系列【主題書展】及【新書書展】，展示主題館藏，並搭配有獎徵答等活動，吸引更多讀者進館尋寶，開展師生多元視野，提升圖書利用效益；持續充實圖書館館藏，結合各領領域課程教學，建立校本推薦好書書目，鼓勵學生閱讀。

		
---	---	---

齡園書展是一系列精心規劃活動：涵蓋鋪陳暖身、主題活動及後續回饋	齡園書展是緊扣校內重大活動、且符合學生需求的另一延伸教學活動	齡園圖書館歷年舉辦主題書展
---------------------------------	--------------------------------	---------------

（五）【影像說心語・走讀百齡園】～啟發多元感知，閱讀日常生活

自 96 學年度始舉辦校園攝影比賽，鼓勵學生透過視覺捕捉鏡頭、拍攝校園自然或人文美景，培養多元能力及藝文鑑賞趣味，師生參與熱烈。97 年度起增設「圖說心語」項目，藉由構圖巧思結合文字創作，融合美學與文學，展現校園多種風貌，呈現師生多元藝術創作成果，描繪齡園獨特人文風景。優秀作品於圖書館及心齡角落展出，供全校師生欣賞觀摩。

102 學年度主題「閱讀・悅讀」，舉凡身邊與閱讀相關的人、事、物皆可拍攝入鏡；103 學年度主題「鏡頭看人生」攝影暨文學創作比賽，不只攝影，更與詩句、短文或小句的文學創作結合；另 103 年起著手將歷年佳作製成電子書數位典藏，藉此提升學生藝術欣賞、創造與語文表達能力，並作為教師課堂教材，深化愛閱美學氛圍。

		
校內提供學生行動學習載具產出攝影文學作品，並事先舉辦增能講習	優秀作品製成電子書數位典藏	配合校慶系列活動舉辦攝影文學作品展，參觀踴躍，營造校園愛閱美學氛圍

（六）【整合思與辨・發表來印證】～辦理各項閱讀理解相關學藝活動

以閱讀為圓心起點，為持續培養齡園學子多元搜尋資訊、篩選、及解讀應用之能力，本校結合各領域課程規劃，支援教師教學設計需求，展開系列閱讀理解相關學藝活動。更善用「中學生網站」、「三魚網」等校外平臺資源，鼓勵學生寫作與發表。如：

1. 辦理網路查資料及網路閱讀心得寫作競賽，培養學生利用網路進行創作思考、線上閱讀、資料搜尋整合等能力。
2. 每年 10 月辦理「小論文寫作教師講座」及「優秀學長姐心得發表會」，錄製影片上傳雲端教學平臺，激發學生研究動機，精進審題、寫作、研究、及搜尋運用圖書館各項資源之能力。
3. 各領域教師將寫作指導融入課程教學，並推動學生參加校內外各項寫作活動：與「中學生網站」合作，結合寒暑假作業，辦理「網路讀書心得寫作」及「好書推薦文」作品甄選，鼓勵學生閱讀好書撰寫心得。優秀作品刊登於圖書館出版〈佳文饗宴〉，供師生、家長觀摩。



(七) **【創意推愛閱・悅讀好日常】**～多元議題融入各項閱讀創意活動

緊密配合校內各項活動教育主題（性別教育、法治教育、環境議題、家庭教育等等）及相關資源，隨時規劃辦理創意愛閱推廣活動，即時同步公告於圖書館部落格與臉書粉絲團，師生參與熱烈。常態性的活動有「青春・唯讀」，彰顯學生閱讀生命故事，舉隅說明如下：

1. **【青春・唯讀】**—每週一位高國中愛閱精齡平面說書，激發同儕效法典範。
2. **【初夏的齡園，很溫馨！】**—每年度5月份**齡園慈暉季**，圖書館與學務處、導師合作，鼓勵同學撰寫親情散文心得分享，優秀作品搭配精彩影

音，邀請師生一同賞讀。作品海報亦公告於中央聯絡樓梯角，渲染校園愛閱氛圍。

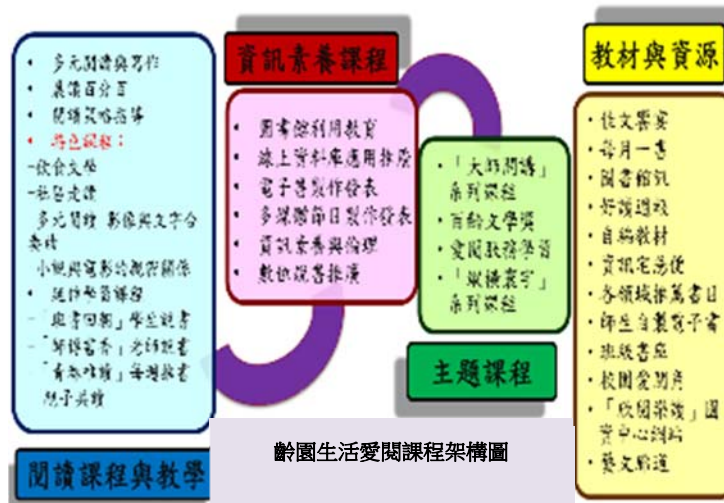
3. 【閱讀網遊最夠味】—9月友善校園週之資訊素養與倫理講座，增能數位閱讀素養。
4. 【祝福宅急便・感念不斷電】—9月份齡園樂師週感恩卡徵文活動及藝文廊道布置。
5. 【交通安全宣導】之悅讀朱自清〈背影〉散文作品，搭配電影欣賞並撰寫學習單。
6. 【愛閱百齡，處處驚奇】—每年度11月份配合校慶，結合學生及家長志工力量，規劃愛閱活動如：「青春樂颺～管樂社表演」、「PS3～三國人物風雲再起大PK」、「愛閱角尋寶大挑戰」……等，迴響熱烈，催化新同學老朋友熟悉利用圖書館及愛閱角各項好讀資源。
7. 【給下一輪齡園盛世的備忘錄】—百中「愛閱小語」徵文大賞：深耕文學土壤，提升齡園文學創作風氣，提供學生作品發表及自我肯定機會，進而提升齡園藝文涵養。
8. 【文藝復興在齡園】—搭配歷年度百齡文學獎徵文得獎作品，規劃布置圖書館周邊藝文廊道，並製成電子書供閱覽典藏。
9. 【尋找百齡人】—師生圖像設計大賞：設計展現百齡人真善美多元圖像，產出齡園專屬文創紀念品，凝聚校園認同，激發美感創意。
10. 【走讀百齡里】—我們更鼓勵孩子走讀鄉土，關懷社區，定期結合課堂閱讀文本內容辦理社區鄉里走讀，周遭士林官邸、士林夜市、地方法院、天文館等處皆曾留下百齡學子認真努力學習印記。



		
9 月份「齡園樂師週」感恩卡徵文，同學投稿踴躍寫作用心	由採編社同學將文學獎得獎作品美化，印製海報張貼於中央聯絡走道	同學於慈暉季撰寫親情散文心得分享，優秀作品印製海報張貼賞讀，並數位典藏
		
校慶圖書館前學生音樂性展演，已成齡園優良藝文傳統	同學藉由【愛閱百齡，處處驚奇】系列活動更加熟習利用圖書館各項資源	舉辦圖文徵稿，展現百齡人獨特創意，並擇優製成文創品，凝聚校園認同感

三、生活愛閱課程

在齡園，閱讀推廣絕非由一人一單位單打獨鬥，而是全校總動員並融入於課程與生活各面向之中。本校多面向生活化閱讀課程設計以維高斯基 (Vygotsky) 鷹架理論為基



礎，以閱讀理解策略活動為框架設計教學活動，貼近學生生活，教師扮演協助者角色設計相關學習情境，協助學生自交流互動情境中建構知識與能力，透過溝通分享逐步理解學習內容。以下就八個行動「利用教育、名家開講、佳文饗

宴、閱讀策略、閱讀延伸、閱讀服務、師生說書、閱讀國際」說明生活愛閱讀

課程實施內涵：

（一）【愛上圖書館・好處說不完】～落實圖書館利用教育及推廣線上資料庫

圖書館利用教育課程分兩階段辦理，第一階段於新生始業式課程中統一實施，第二階段於新生入學兩週內安排各班一節課到館進行。透過簡報、參觀、有獎徵答、影片教學、實際操作等多元方式指導及鼓勵學生靈活充分利用圖書館各項資源，以培植學生自主獨立學習能力，豐富學習內涵。此外，為引導孩子因應數位時代研究潮流，持續透過辦理相關研習及 PLC 推廣活動；持續推廣師生家長包含「臺北市線上資料庫」等各項實用資訊新知，並融入各項課程教學使用，加深加廣學生自學能力與眼界。

（二）【邀名師開講・辦系列活動】～定期辦理【大師開講】系列悅讀課程

定期辦理【大師開講】系列課程，廣邀名家蒞校講座，透過作者現身說法，讓學生與作家近距離接觸。並搭配包含主題書展、每月一書（好書推薦）、佳文饗宴、愛閱社學生名家著作深度導讀、徵文比賽、有獎徵答、簽書會、講座結束後學生於部落格發表迴響、名家專訪……等，規劃完整系列課程，全面深化悅讀效益。歷年邀請講座有：廖玉蕙、陳黎、陳幸蕙、吳晟、吳寶春、小野、王瑋廉、李偉文、陳逸華、顏正國、廖鴻基、王溢嘉、王浩一等名家。

愛閱社學生組織「愛閱精齡」團隊，利用朝會向同學導讀館藏好書，啟發同儕閱讀動機

愛閱社學生組織「愛閱精齡」團隊，利用朝會向同學導讀館藏好書，啟發同儕閱讀動機。

日期	導讀書籍	作者	導讀學生
103.10.03	29個星期2：當個聰明的人生凱歌	張炎憲	沈學/品瑜
103.12.04	轉生動物	廖鴻基	陳登/品瑜
105.12.17	向下墜落，確證人非動物	蕭蕭	沈學/品瑜
104.4.2	兩隻狼的對話：我們與狼的距離	沈學	沈學/品瑜
104.5.6	青春第二輯	王瑋廉	沈學/品瑜
104.6.5	美國在戰雲密布	趙益豐	沈學/品瑜

學生回饋：
10310：愛閱社的朝會進入了一波新的氣象，讓我們開始參與朝會，並站上分享臺。
10510：透過朝會活動和同學分享好書，老師也常來問書的問題。
10510：開始訓練導讀能力，並積極上台發表演說。

104.05.06青年軍、陳瑞雄

歡迎書迷來書展，也是大閱讀週活動中一項重要活動。

王溢嘉青春無悔書展

最新書推薦

愛閱社學生組織「愛閱精齡」團隊，利用朝會向同學導讀館藏好書，啟發同儕閱讀動機。

(三) 【好文共賞析・涵養好品格】～選編主題式雙週〈佳文饗宴〉

每隔雙週以紙本公告與網路電子報型式同步發行〈佳文饗宴〉，每月設定不同主題，文章內容選自名作家如蔣勳、方文山、侯文詠、張曼娟、戴晨志等，題材豐富多樣，除培養學生閱讀習慣外，更能陶冶性情及藝文素養，培養正向品格價值觀，涵化品格教育。實施上則鼓勵各領域教師融入課程教學，並由社團學生利用朝會進行導讀，師生聆聽津津有味。

(四) 【學習怎閱讀・閱讀增學習】～善用閱讀策略，兼顧學生個別閱讀差異

1. 閱讀策略指導

教師教學善用各項閱讀理解策略如摘要、略讀、預測、提問等增進學生理解能力，除善用範文引導學生學習外，亦輔以班級共讀圖書、佳文饗宴文章及自編教材引導學生討論學習，提升創造思考與解決問題能力。



2. 我思我書寫作指導

除常態性辦理佳文饗宴、班級共讀、好書閱讀心得寫作徵文外，本校亦不定時搭配學生各項學習活動（如班週會演講、校外參訪、教育旅行……等）舉辦徵稿。結合學生學習，教師將閱讀及寫作課程融入日常生活及教學中，並鼓

勵學生隨筆紀錄心得，整理成冊，擇優發表。如作家朱學恆到校演講後，學生於生活週記與導師分享精彩內容；而作家王溢嘉到校演講前，國九多數班級已全班事先共讀講師所著作《青春第二課》一書，利用課堂討論發表，並自由撰寫心得，於演講當日將學生作品轉交予講座留念。

3. 拔尖扶弱，攜手成長

我們**注重學生個別閱讀之差異性**。於聯課活動課程時段開設數門與「閱讀」元素相結合課程可供閱讀興趣濃厚學生選擇：104 學年度除圖書館所開設之「圖書資訊小尖兵」社團課程外，尚有〈認識英語的文化〉、〈臺語大觀園〉、〈多元閱讀—影像與文字合奏曲〉、〈小說與電影的親密關係〉等「閱讀」相關社團活動，學生可透過跨班討論及多元活動設計，大量閱讀各類型素材，啟發多元閱讀知能。針對程度差異孩子，對於語文能力中上學生，開設語文**菁英班**課程，以**分級教材**指導學生閱讀英文；而對於校隊運動員、閱讀程度低落、或弱勢家庭的孩子，則**透過攜手計畫、補救教學及課後加強創意閱讀課程**等活化教學方式引導學生逐步提升閱讀理解及寫作表達能力。

（五）【延伸閱讀力・全體總動員】～多元閱讀寫作課程，齡園學子欣閱樂讀

行政團隊以圖書館為火車頭整合引領，各單位全力配合，各領域教師亦積極進修並精進閱讀教學策略，在課程中深化閱讀並融入生活。除國語文閱讀，亦深耕英文、科普閱讀並結合藝文領域圖像美學，讓學習多元且全面。從「讀」到「思」到「寫」到「說」，閱讀力從校內延伸到校外，展現學生生活愛閱成果。

1. 團隊來編輯・好文好插畫

國文科教師教學結合閱讀推動，自編教材不遺餘力。如：將〈佳文饗宴〉文章編寫學習單後印製補充教材《**閱讀・悅讀**》；選錄學生段考寫作測驗優秀作品搭配美術班學生精美插畫之《**飛揚的青春在百齡**》、《**青春寫手酣創作**》**精選文集**；專為特色課程設計之《**飲食文學精選**》**講義**等等，做為本校學生特

有閱讀教材及寫作學習單，導師亦共同投入指導，參與班級共讀及晨讀活動，共同提升學生閱讀理解能力。

2. 親子共閱讀，青春不迷航

百齡人皆有體認：「齡園樂學趣・風簷滿書香」，推動閱讀是全校總動員，責無旁貸的使命，故班級導師亦將「閱讀」帶進班級經營，編輯**班級刊物**，推展**親子共讀**。如：善用佳文聯絡本，學生每日閱讀一篇小品文並隨筆寫下感想，導師、家長亦可根據學生撰寫內容回應並給予鼓勵回饋；改良傳統週記型態，每週提供一篇親子閱讀文章，設計回饋單，鼓勵家長利用零碎時間與孩子一同閱讀討論，啟發省思，促進親師生交流溝通，狂飆青春不迷航。

3. 教師好點子・閱讀多創意

有別於傳統由行政端舉辦活動而老師配合辦理之模式，閱讀推動在齡園，運作模式已然翻轉，教師端往往主動出擊，設計多元創意閱讀教學活動以深化閱讀效益，而後與行政、家長通力合作進行。如辦理：國七「唐詩闖關」、「話唐詩・畫唐詩」；國八「古詩闖關」、「話古體詩・畫古體詩」；國九「三國週」之「三國無雙闖關樂」、「三國圖話歇後語」徵文比賽、三國書展系列；國文科與社會科整合推出改進課輔型態專題篇《飲食文學》課程；社會科每年固定舉辦之「地理走讀」……等。

4. 讀報好處多，思辨受肯定

在導師有計畫的推動下，國七八班級紛紛加入讀報行列。爭取加入《好讀週報》、《中學生報》班級共讀計畫經費補助，並邀請報社到校分享讀報創新閱讀策略指導，師生獲益匪淺。老師並用心指導鼓勵孩子投稿，作品屢獲刊登，累積成就感，對於寫作表達更具信心。

		
自編閱讀補充教材與學生優秀作品集	導師帶領學生編輯班刊，親子於其中共讀對話，增進交流	同學經指導讀報思辨後，踴躍投稿創作表達

(六) 【高國中志工・閱讀服務樂】～大手牽小手，閱讀推手齊步走

為有效提升孩子對於圖書資源之認同與親近，培育未來世代閱讀推手，103學年度規劃成立高中「愛閱社」及國中「圖書資訊小尖兵」兼具服務性質創意閱讀社團，並結合服務學習精神，培訓閱讀推廣種子尖兵，進行好書導讀、行動書車服務等，藉助同儕吸引力引發學生閱讀興趣，引導學生妥善運用館藏資源，共同推動校園共讀與議題討論風氣。而身為完全中學，我們更鼓勵高中部學生樹立服務學習典範，為學弟妹立下標竿。如：參與誠品文化藝術基金會「閱讀分享計畫」，由班聯會帶領發起「傳閱『齡』距離，把愛送偏鄉」**公益募書活動**，透過捐書、撰寫傳愛小卡方式，分享閱讀資源，重現好書生命。愛閱社更將服務學習推展至校外，由同學自發前進陽明山區小學溪山國小為小朋友創意說書，大手簽小手，處處有書香。

(七) 【班書回「朝」去・師生來說書】～師生說書精彩登場

秉持「獨『閱』樂不如眾『閱』樂」信念，教師課程設計亦鼓勵同學推薦好書，分享所讀，並給予表現優良同學獎勵。透過師生互動與同儕分享，激發學生閱讀動機及主動學習。

1. 「『班』書回『朝』」～說書人創意分享

利用高國中朝會時段，由各班同學主動報名，全班事先共讀一本好書後，透過表演、導讀、拍攝影片等多元活潑方式公開推薦班級共讀讀物，持續點燃校園閱讀風潮，我們合力搭築舞臺，助齡園孩子建構自信人生。

2. 「師傳書香 午餐更飄香」～老師進班說書

由高國中各班經由問卷推舉心中期待的說書大師人選（本校全體教職員同仁），再由圖書館熱誠邀請名單內人選，與各班共度知性感性午餐饗宴，說、學、逗、唱不拘。心儀師長的一場說書，往往開啟孩子人生嶄新視野，鎔鑄成齡園師生心中難忘的一抹溫馨風景。

		
拔尖扶弱，多元閱讀發表與補救教學	加強口語表達力：背詩闖關樂學齡園	活化閱讀教學經驗分享擴散，成為本校亮點
		
學生志工進行偏鄉募書及小學說書	午餐約會，老師進班說書《小王子》	齡園朝會時光總成為師生悅讀充電故事舞臺

（八）【從「齡園」開始，探索大世界】～閱讀開展國際視野

為培養未來世代人才，本校致力型塑國際接軌氛圍，與英國、澳洲及中國大陸地區等中學締結友誼學校，師生交流互訪。國際接軌也經由書展推廣、文化講座、中外合作學校交流、成立學生大使團等等方式，多管齊下拓展師生國際視野。

1. **豐富英文讀本館藏，推動班級共學**

語文為跨文化溝通之入門階。圖書館系統性持續擴充外文讀本館藏，特闢英文讀本專區，種類豐富，迄今已有包含班級共讀英文圖書 **40 套以上** 供教師導讀運用。此外，本校積極引進國際化英文分級閱讀教材，拔尖托底，務求讓程度差異學生皆可享受英文閱讀樂趣。

2. **推廣「英閱應悅卡」**

本校深耕英文閱讀，除添購大量書籍、設計活潑學習單，並設計「英閱應悅卡」閱讀集點活動，鼓勵同學撰寫英文閱讀心得及佳句，透過閱讀與寫作並進，提升英文能力。

3. **成立高國中學生大使團**

遴選學習態度積極，勇於接受挑戰的高國中學生組成，系統規劃相關課程以培育齡園親善大使，形塑百齡學習圖像。並安排鼓勵校園大使多多利用朝會對師生公開經驗分享、說書演出等方式，發揮漣漪擴散效應，涵養齡園學子通達世界觀。

4. **閱讀文化，溝通世界**

圖書館透過繽紛豐富文化交流學習活動，引導學生學習尊重不同文化，利用部落格及英文寫作途徑，增進學生英語表達能力，培養學生跨文化溝通能力。

- (1) **Holiday cards**：歲末是感恩及祝福的季節，104 年度百齡與加拿大、斯洛維尼亞等六國，共七校結盟互寄 holiday cards，讓孩子分享季節溫暖問候，體驗各地風土人情。
- (2) **寫信給聖誕老人**：圖書館提供本校學生繪製明信片與奧地利、法國、加拿大聖誕老人的地址，鼓勵同學善用所學，寫信給聖誕老人，學生陸續於 12 月中收到各國聖誕老人回音，並於課堂上熱烈分享聖誕老人回信內容。

- (3) **Teddy Bear 周遊俄國**：百齡與俄羅斯 Gymnasia 9 學校以交換泰迪熊方式進行交流。學生用英文為雙方的熊寶貝撰寫旅遊見聞部落格文章，分享異國文化。
- (4) **與境外生有約**：與鄰近銘傳大學等合作，邀請該校來自薩爾瓦多等地的境外生蒞校與同學進行交流。透過境外生對其母國文化與人生閱歷的分享，培養學生世界公民素養。
- (5) **國際視野小講堂**：配合時事課程內容，辦理小講堂系列活動，如搭配歐洲難民問題，邀請劉必榮教授主講「國際正義—從烏克蘭及中東事件講起」。

		
致力建構交流網絡，百齡學子悅讀世界	Holiday cards / Teddy bear 周遊俄國	於國中週會辦理「好讀好好玩」讀報教育，教導讀報策略，開展學生視野

四、閱讀增能研習

齡園校務經營與課程發展向來便將閱讀策略與指導列為重點，積極推動多項提升教師閱讀知能方案，廣邀各界名師講座，持續規劃舉辦閱讀教學知能研習。在閱讀推動方面，則擴及教師及家長，辦理研習增能，推動教師閱讀相關行動研究，整合親師力量深耕閱讀各面向。

(一)【師師增能・家家愛閱】

積極推動校內各領域專業學習社群自主辦理專業成長，搭配相關專案如教學輔導教師、教師專業發展評鑑、學習共同體試辦，亦鼓勵推派各領域教師參加校外研習及跨校共備社群，並於領域會議中分享心得。103 學年度參加各類研習滿 18 小時以上教師人數達 **100 人**，高達教師員額編制的 **95%**。近三年來

本校陸續邀請洪蘭教授、陳昭珍教授、張純教授、柯華蕓教授、教育部閱讀推手宋怡慧老師等專家蒞校進行閱讀策略指導，校內各領域陸續已舉辦達 80 場以上閱讀素養、策略指導及國際視野相關研習增能講座及觀摩活動，精進教師閱讀指導能力，以提升學生閱讀效能。而閱讀推廣更需家庭齊力合作，除針對課程閱讀內容設計學習單，持續推動親子共讀外，為協助家長具備閱讀指導知能，結合輔導室親職教育研習及家長會資源辦理家長閱讀研習及讀書會，增益家長閱讀指導知能。

（二）【共備觀課・典範學習】

因應 12 年國教政策及其課綱實施後學習風景的質變，本校自 103 學年度致力引導教師團隊掌握教育發展趨勢，因應社會變革。鼓勵發展教師專業學習社群，建構支持翻轉教學環境，利用會議、研習、工作坊、社群對話等凝聚共識提供並激勵教師專業成長。因此，在教師閱讀指導素養增能與實踐上，除辦理主題式系列研習，更鼓勵並推動學習社群共同備課，支持並推行行動研究協作，改善相關軟硬體設施，營造社群研討舒適空間氛圍，激發教師間的溫馨信任及成長意願，漸而型塑專業對話與分享之文化與機制。此外更鼓勵交流分享，如國中部國文教學團隊榮獲 104 年度教育部教學卓越獎臺北市推薦團隊後，多次利用校內備課日研習及各領域 PLC 分享閱讀寫作教學經驗心得，善用成功漣漪效應，擴散齡園愛閱效益。團隊並將愛閱動能延伸至友校，至他校辦理社群運作愛閱推廣心得分享。

		
洪蘭教授蒞校進行閱讀策略指導	輔導室協助辦理家長讀書會	社群教師共同備課設計閱讀指導學習單

		
國七閱讀指導創意課程 公開授課	備課研習工作坊型塑愛 閱百齡願景	國文科團隊於校務會議 分享愛閱推廣心得

五、數位行動悅讀

(一)【行動樂學趣·風簷滿書香】

有感於傳統撰寫閱讀心得認證方式常因學生課業壓力或寫作能力等因素而流於形式，使得提升校園閱讀風氣遭遇瓶頸。基於「**推動賦創意，悅讀越有趣**」之原則與特色，教師社群逐步籌劃改進「**齡園樂學趣·風簷滿書香**」之學習主軸及系列活動，導入數位行動學習環境，辦理各項專業成長活動，積極推動提升教師閱讀指導知能方案。致力整合學校現有與外部數位學習資源建置電子書平臺，搭配行動載具讓學生閱讀與學習超脫時空限制。

圖書館於課程實施方面與各教學領域密切合作，豐富課程內涵，利用行動載具結合諸如遊戲式闖關等活動提升學生數位閱讀素養，以期運用新穎有趣及便利的方式提升學生閱讀興趣，達到處處可學習的樂學成果。如國文科教師結合行動載具，透過各項活化學習設計，如：**「瘋狂猜成語」**、**「ipad QR 扣三國無雙闖關樂」**、**「PS3 三國人物演義再起」**等深具創意的活化教學活動，更結合 **Moodle 平臺**讓學生雲端互動答題交流，提升數位閱讀素養，激發閱讀學習動機，成效優良迴響熱烈。

		
行動學習結合《三國演義》文本深化閱讀，撞擊思辨火花	同學踴躍使用圖書館行動載具及觸控螢幕查閱線上資料庫及電子書	「圖書館利用教育」進行數位閱讀素養指導，為每個孩子增能

(二) 【圖書雲端資源・數位典藏作品】

本校持續善用包括優質化經費等各項補助建構優質便捷圖書資訊環境，引進電子書、期刊雜誌及資料庫等，**以數位行動圖書方式活化圖書館，轉型教學圖書資源中心**。如：建置電子書平臺、教學互動學習系統軟體、行動學習載具等，改善校園數位教學環境。另結合教師專業社群資訊教學相關主題的研習能量，多數教師已啟動使用數位教材，進行創新教學。在圖書館建置經營下，百齡雲端書櫃典藏有電子書、電子專刊、各科校內試題、師生優秀作品等，內容極為豐富，閱覽率高。103 學年度統整建置圖資中心網站【欣閱樂讀】，定位為圖書資源中心及教學資源補給站，分類收集多種線上開放課程及免費教學資源與資料庫，搭配百齡圖書館專屬 youtube 影音頻道內師生錄製優質教學節目，提供自主學習充分支援。

		
建置齡園電子書櫃，持續充實校內外電子書資源	鼓勵學生思考創作，將電子書製作融入課程教學	建置 e-portfolio（數位學習歷程檔案）平臺，指導學生填寫數位學習歷程檔案

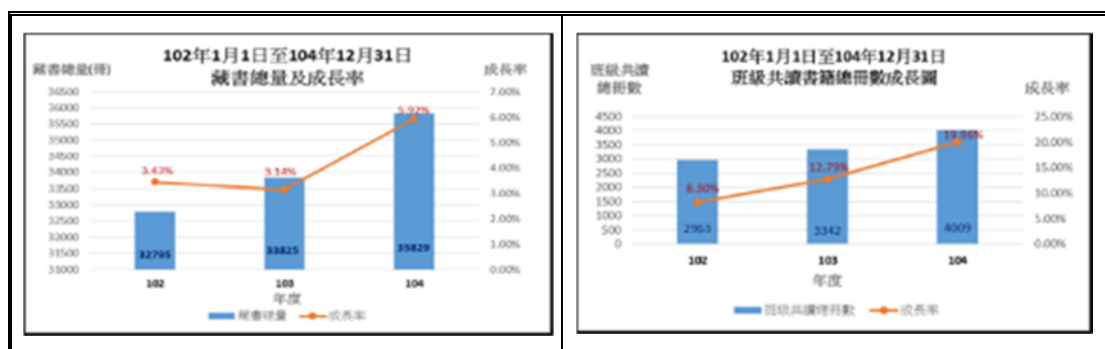
（三）【結合校外資源・消解數位差距】

隨著雲端資源逐漸普及，學生可利用行動載具進行閱讀，而為消解數位差距，於每學期初辦理師生行動數位閱讀素養增能課程及教育局採購線上資料庫簡介，並為本校全體師生申請教育局線上資料庫帳號認證，期望透過此免費資源平臺及校內提供使用行動載具，鼓勵學生進行更多元化的閱讀，提升數位閱讀素養。並結合資訊、聯課活動等課程教學，以校內電子書軟體為工具，引導學生皆能運用多媒體方式產出學習成果。此外，本校多年來主動與市立圖書館合作辦理新生數位學生證結合市圖借書證使用，為每一位甫入百齡園的學子擴增全市更豐富的書籍與數位電子資料庫愛閱資源，打造讓每一個孩子都成功的堅實基礎。

肆、愛閱百齡方案質量兼具的亮眼成效

一、館藏圖書量、班級共讀圖書量、及學生借閱率均逐年遞增

至 104 年 12 月本校現有藏書共計 **35,829 冊**，其中班級共讀書籍已達 **152 種**，**4,009 冊**。自 96 學年度開始全力推動閱讀以來，年年有計畫性的持續購進適合學生學習多元優良讀物，質量俱有講求，充分支援各領域閱讀教學需求，改善學生閱讀偏食現象。



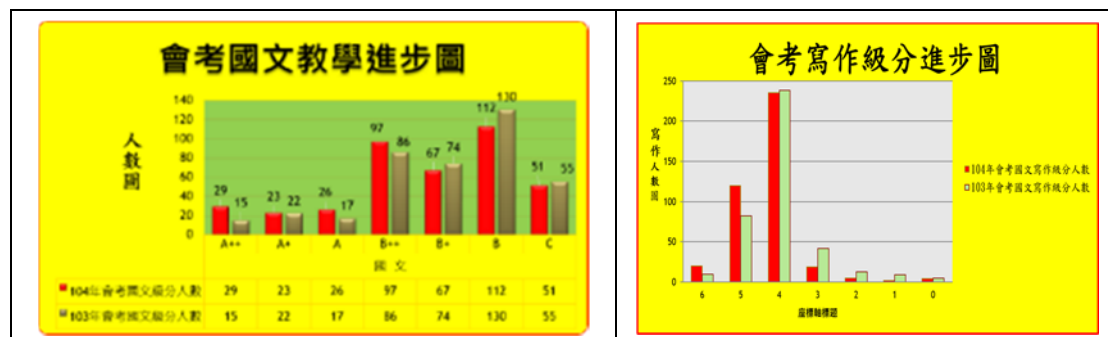
二、閱讀增進齡園學子寫作組織及表達能力

（一）【寫作組織能力提升】

104 年參與會考的國九應屆畢業生，為本校配合教育部政策推動班班共讀以來，首屆國中三年皆紮實施行晨讀共讀的學子。而相較 104 年與 103 年會考成

績，國文成績獲得 A 以上等第均有所成長，獲 A++比率更大幅提升至 **7.16%**。

寫作成績獲 5 級分以上學生比例亦呈倍數成長。足見齡園推動閱讀成效能具體反映在學生寫作與閱讀實力方面之進步。



(二) 【思考表達能力增強】

除持續推動學生多元閱讀外，我們亦審視孩子能否從閱讀中提升語文素養及表達能力，經過多年持續努力，齡園學子於各項語文競賽屢創佳績，表現不凡。

序號	得獎項目	名次	序號	得獎項目	名次
1	102年度 臺北市國中北區閩南語朗讀組	第1名	10	103年度 臺北市國中小網路競賽網路查資料比賽比賽	入選
2	102年度 臺北市國中北區國語朗讀組	佳作	11	104年度 臺北市客家語朗讀北區組	第2名
3	102年度 臺北市高中北區客語朗讀組	佳作	12	104年度 臺北市閩南語朗讀北區組	佳作
4	102年度 全國閩南語朗讀組	第4名	13	104年度 臺北市國語朗讀比賽北區組	佳作
5	102年度 臺北市國中北區寫字組	佳作	14	104年度 臺北市寫字比賽北區組	第2名
6	102年度 臺北市國中小網路競賽網路閱讀心得寫作比賽	入選	15	104年度 臺北市作文比賽北區組	第6名
7	102年度 藝術饗宴 第19屆國際威書票比賽	優選	16	104年度 藝術饗宴 第21屆國際威書票比賽	優選
8	103年度 臺北市作文比賽北區組	佳作	17	104年度 藝術饗宴 第21屆國際威書票比賽	佳作
9	103年度 臺北市字音字形比賽北區組	佳作			

◆近三年齡園學子參加臺北市語文能力相關競賽亮麗成果

三、教師閱讀素養與教學策略增能

教師參加閱讀增能研習及社群閱讀活動收穫豐碩，閱讀教學策略日益精進，並以相關主題進行教學創新與行動研究，投稿參賽屢獲佳績，而國文教學團隊榮獲 **104 年度教育部教學卓越獎**

序號	年度	題目	決賽名次
1	102	有你們真好—齡園國文教學夥伴專業成長實錄	優等
2	102	十二年國教高中國文課程「多元選修化」之芻議—由類PISA題型的疑慮談起	佳作
3	103	那一年，我們一起在百齡高中畫的牆—以集體創作形塑班級延續性的集體情感	優選
4	103	國文活化教學玩出新亮點	佳作
5	103	「閱讀的翻轉-以百齡高中本位課程「禪與文學」為例」	優選
6	103	國文工坊-以共同學習法實作讓國文教學有產出	佳作
7	103	新聞中的科學-地震二三事	佳作
8	104	當愛PAD遇上QR扣—齡園國文行動載具初體驗	優選
9	104	齡園學子愛閱·創作之旅	佳作
10	104	騎士巡邏之遇見100%的女孩	入選

◆近三年齡園師長參加臺北市行動研究寫作競賽亮麗成果

臺北市推薦團隊後，更致力於校內各場合與友校間分享推廣愛閱推動成功經驗，迴響熱烈！

本校近三年行動研究「閱讀相關主題」參賽獲獎篇目豐富多元，足見閱讀策略指導已成為各領域教師持續關注，用心研究精進之主題。

四、學生閱讀興趣增長

自全面辦理晨讀活動並擴大推廣班級共讀以來，迄今參與師生皆表示受益豐富。

◆104 年度學生認為參與「晨光書香」及「班級共讀」活動收穫如下（選項為複選）

選項	提升閱讀理解能力	增廣知識見聞	懂得利用瑣碎時間	增加專注力	增進寫作能力	紓解壓力/放鬆心情
百分比	66.7%	62.2%	64.4%	60.9%	70.6%	71.1%

伍、省思與展望

閱讀有各種存在的理由，及意義。其中最動人，作用也最大的，還是閱讀和理想或夢想結合的時候。……不論錯過了多少機會，不論多麼晚開始，閱讀都在等著給我們一個美好的機會。（郝明義：《越讀者》）

百齡位於劍潭捷運站及著名觀光景點士林夜市旁，士林夜市商圈上午為果菜市場早市，下午約四點起夜市即開始擺攤營業，除學生上下學易受市場活動干擾外，學校周圍環境清潔亦因市場人潮而維持不易，整體環境較為複雜，國中學區學生多居住市場周遭，易受不良次文化影響，因此，我們期許自己作為麥田裡的捕手，守護引導孩子經由閱讀開展人生多元亮麗風景。

正是基於這樣的出發點，在齡園，親師生協力將整個校園打造成一座大圖書館，我們知道，齡園裡的青春種子，每日勉力萌芽生長時，有很大的可能，

會來到圖書館，遇到改變他們生命的一本書，或是因此開拓對於生命的見解，甚至是對自己未來理想開始有了初步規劃，因而開啟對人生的繽紛想像。

一、齡園學子對圖書館辦理各項愛閱活動的回饋與反思

◆國中學生對於圖書館所舉辦，認為對自己最有幫助/或是最喜歡的活動給予回饋	
朝會說書人	可以讓我更多有趣的書籍，並且知道別人的想法，意見。(712 傅乙珮) 可以依造分享的書去閱讀，還可以發現他們沒有發現的作者伏筆。(906 張以珊)
主題/新書書展	可以讓我發現，找到許多沒看過的書。(803 王瑋繁) 看到新書就想借走。(911 余雙玉) 每次都讓我眼睛為之一亮，翻著翻著做會捨不得離開圖書館，因為那都是很夯的新小說。(912林昕辰)
行動書車	可以讓我不用去圖書館就可以借書。(906 吳振豪) 不只借書方便，有時候有禮物，很不錯!(801 謝垂真)
校慶愛閱角開關	喔~我超愛的! 為了胸章到處尋找愛閱角，也就更了解這些小角落藏了多少閱讀資訊啦!(911吳怡萱)
每月一書/ 佳文饗宴/ 館訊	能了解別人喜愛書的原因與內容的精華。(906 張雅婷)
好讀周報競賽(10/5朝會)	很有趣，可以讓我們自己找答案，然後搶答!!(712 黃昱慈)
走讀百齡園攝影比賽	不但可以知道更多校園的美麗，同時也可以讓我們練習寫作。(712 劉晏君)
大師開講—博士學長來說夢	讓學生早點接觸藝術，用視覺藝術表達內心(707 翁郁舒) 學長穩健的台風和幽默的語調讓我印象深刻(803 許芷菱) 我覺得對我們有很大的幫助。(812 陳信思)

未來將繼續規劃系列性豐富多元閱讀推廣活動，加深加廣悅讀效益。

二、未來持續推動方向

(一)【閱讀推動整合各方資源】

行政團隊、各領域教師、家長資源及外部社會資源持續密切合作，凝聚共識。



- 1.行政團隊以圖書館為火車頭，引領各處室同心規劃，各司其職；各領域教師積極精進閱讀教學策略，在課程中深化閱讀，融入生活。
- 2.家長注重親職教育，配合親子共讀，並熱情捐款、擔任志工協助學校推動閱讀。

3.妥善整合各項外部資源如臺北市圖、大學策略聯盟、博客來書店、作家群、專家學者群等，發揮團隊力量，使閱讀推動眾志成城，事半功倍。

（二）【持續推動親子共讀】

家庭教育至關重要，除持續推動親子共讀外，協助家長具備閱讀指導知能，結合輔導室親職教育研習及家長會資源辦理家長閱讀研習（含新世代數位閱讀素養增能）及讀書會，增益家長閱讀指導知能。

（三）【增能教師閱讀策略指導專業素養】

因應閱讀型態的不斷演進，辦理閱讀策略指導相關教師專業成長與研習，鼓勵並推動學習社群共同備課及觀課議課，激發教師間的溫馨信任及成長意願，漸而型塑專業對話與分享之文化與機制。達成團隊共識、彼此合作、創新教學

郝明義先生說：「沒有越界，不成閱讀，尤其在網路時代。」（郝明義：《越讀者》，2007）一座越界的圖書館於焉誕生。齡園大圖書館是一座用無價知識打造出來的黃金屋，裡面充實各種實質的書本、電子書、我們編輯的刊物，以及各式雲端資源查詢服務等。齡園學子於日常生活中產生困惑，試圖藉由閱讀跨過因無知所造就的鴻溝，或是站在知識深淵，自己願意化身為精衛鳥，啣著一本又一本書，將深淵填成良田時，我們不會阻止，也不會主動解答，我們將提供工具，幫助孩子們不斷跨越知識的界域，拓展人生眼界。我們是知識麥田的守護者也是工具提供者，期許自己作為麥田捕手，在黃金色的麥浪中，不阻止孩子接近懸崖，而是提供指引，讓孩子自己經由閱讀，學習填平這無知深淵；而那些金黃飛揚的麥色，將為所有齡園學子指引出邁向璀璨未來的迎曦大道。